

Pferd – Stage Rider

Pferd ist ein Trio bestehend aus Samuel, Max, Ayan. Als Band verbinden wir Jazz, Punk und Noise zu einer dynamischen, unvorhersehbaren Masse. Hetzende Gitarren-Riffs, mächtige Basslines und peitschende Drums verschmelzen mit Texten über Liebe, unheilvolle Inseln und fünfzehn-beinige Söhne.

1 Allgemeine Angaben

Mitglieder

Max Hübner	–	Drums
Samuel Bachmann	–	Bass + Synth + Vocals
Ayan Paska	–	Gitarre + Vocals

Kontakt

pferd.nicht.pferd@gmail.com

Ayan Paska

079 526 93 20

Ayan.paska@gmail.com

Samuel Bachmann

079 155 53 52

2 Beschallung

Anlagen für die Belichtung sowie Beschallung der Lokalität müssen vom Veranstalter gestellt werden.

3 Mitgebrachtes Equipment

Die Band stellt folgendes Equipment

Drums:

2 Snare

1 Crash

2 Ride

1 Stack Cymbal

Falls nötig:

1 Kick

1 Tom

1 Floor Tom

1 Hi-Hat

Gitarre

Gitarre (p90 Pick-Ups)

Orange Half Stack

Pedalboard

Falls nötig:

1 Cabinet

Bass

Fender J Bass

Orange Half Stack

Pedal Board

Falls nötig:

1 Cabinet (DI Out)

4 Bühnen-Equipment (muss gestellt werden)

Stromanschlüsse (normale 230V Steckdose)

2x bei Bassamp

2x bei Gitarrenamp

Monitore

1x bei Drumset

1x bei Gitarrist

1x bei Bassist

Gesangsmikrophone

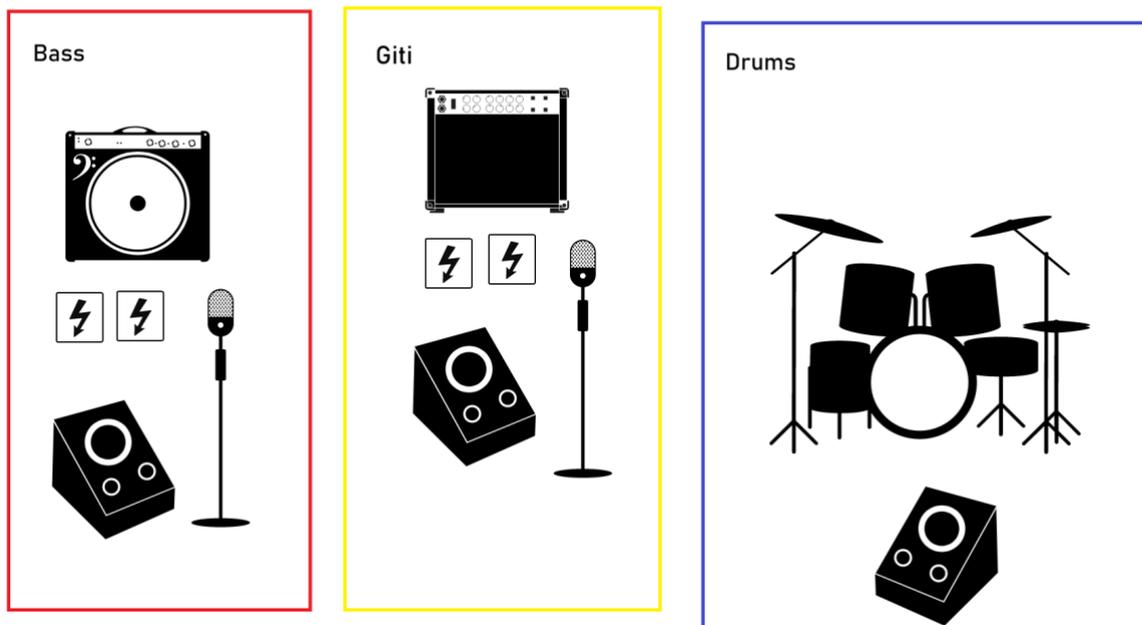
1x bei Gitarrist

1x bei Bassist

Anmerkung:

Erfahrungsgemäß ist es wichtig, Gitarre und Bass abzunehmen und über die Monitore laufen zu lassen. Pferd spielt sehr laute Passagen, in denen es essentiell ist, dass der Drummer den Rest der Band trotzdem gut hört.

5 Schematische Bühnenaufstellung



Anmerkung:

Idealerweise spielen wir in folgender Ausrichtung:

In einer Reihe nebeneinander, von stage right zu stage left, Bass – Gitarre – Drums.

Wenn Ihre Lokalität eine solche Ausrichtung zulässt, ist das toll!

